

*Приложение №1  
к основной общеобразовательной программе  
начального общего образования  
ГБОУ СОШ пос. Красный Строитель*

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
СЕВЕРНОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
ГБОУ СОШ пос. Красный Строитель**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО ГБОУ СОШ  
пос. Красный Строитель

Протокол №1  
от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

\_\_\_\_\_ Коноплева И.Н.

Приказ №110-од  
от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Мир профессий»**

**Направление:** информационная культура

**Уровень образования:** начальное общее образование, 2 класс

**Количество часов:** 34 ч

**Программа составлена** на основе авторской программы курса внеурочной деятельности "Мир профессий» Ильмуковой М.А.

**п. Красный Строитель 2024 год**

## Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ .....	5
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....	6
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	7
ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ .....	15
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ .....	17
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	19

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа «Мир профессий» разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. Правила будут действовать до 1 января 2027 года.
3. Приказ Минобрнауки РФ № 1008 от 29.08.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Закон «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 3 августа 2018 № 317-ФЗ
5. Программа курса внеурочной деятельности "Мир профессий". Автор Ильмукова М.А., учитель ГБОУ СОШ пос. Красный Строитель" приказ №48-од от 18.03.2024

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учеба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. У отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной.

Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Представления о профессиях у ребенка 8-9 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду и учителя в школе, профессии летчика, милиционера, разведчика, но об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно.

Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка. В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и систематически. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения учащихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Курс «Мир профессий» реализует направление «Информационная культура» во внеурочной деятельности начального общего образования. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и Концепцией духовно-нравственного воспитания и развития, на основе программы развивающего курса «Мир профессий», авторы Прилипская Е.В., Сухаревская Е.Ю.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности учащихся. При определении этих сфер основываются на типологии, предложенной доктором психологических наук Е.А. Климовым. данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек – человек», «человек- техника», «человек - художественный образ», «человек – природа».

**Цель:** формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших подростков в будущем.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- расширять у детей представления о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда, представлении о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат);
- расширять знания детей о родных людях, их профессиях, значимости их труда в семье и обществе;
- активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные стемой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии.

**Воспитательные:**

- воспитывать в детях чувство уважения к труду взрослых.
- расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, создание положительной основы для воспитания социально-личностных чувств;
- воспитание физических, психологических, социальных качеств, необходимых для полноценного развития личности.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ.**

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие внеурочной деятельности имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. Программа внеурочной деятельности

«Мир профессий» построена таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. Ребенок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей. Занятия, проводятся в активной форме: игры, дискуссии, конкурсы, викторины, с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

### **Место программы**

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Мир профессий» предназначена для обучающихся 2-х классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 8 до 9 лет.

Данная программа рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 2-е классы – 34 ч в год.

### **Формы контроля:**

1. Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.
2. По итогам курса обучающиеся выполняют самостоятельную работу — творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками.

#### **Личностные результаты:**

- знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

#### **Метапредметные результаты 1. Регулятивные УУД:**

- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, уметь работать по предложенному учителем плану;
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;
- научиться совместно с учителем и другими учениками давать

эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

### **Познавательные УУД:**

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **Коммуникативные УУД:**

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

## **Содержание программы**

2 класс 34 часа

**Занятие. 1.** Мы построим новый дом. Знакомство с профессией архитектора. Работа с конструктором.

**Занятие. 2.** Кто такой дизайнер. Описание профессии дизайнера и его деятельности. Знакомство с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др.; с видами деятельности — показывать, намечать, делать. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером»

**Занятие. 3.** Самый классный - классный уголок. Оформление классного уголка. Творческий проект.

**Занятие. 4.** Как составить букет. Знакомство с профессией - флорист. Важное в профессии - творческое мышление и фантазия. Беседа «Как создать настроение при помощи цветов и трав». Проект «Подарить цветы – значит, выразить свои чувства: любовь, почтение, уважение».

**Занятие. 5.** Фигурки из цветов. Введение понятий: флористика, цвет, форма, композиция. Секреты составления композиций из цветов: сорт цветов, популярность растений и их сочетаемость. «Спасибо, Учитель!» - цветочные проекты. Практическая работа.

**Занятие. 6.** Кто такой скульптор Профессия – скульптор. Близкие понятия - художник, мастер. Виды скульптуры (статуя, группа, статуэтка, бюст, памятники, монументы). Основные способы работы скульптора: резьба, высекание, лепка,

литье. Качества, необходимые в профессии: художественные способности, физическая сила, память, внимание, терпение, аккуратность.

**Занятие. 7.** Лепка из глины. Работа с глиной.

**Занятие. 8.** Маленькие фея. Как придумать аромат Знакомство с профессией - парфюмера. Введение основных понятий: начальная нота, «сердце» запаха и конечная нота - шлейф. Лаборатория ароматов: колбочки, флаконы, баночки. Беседа «Обоняние - самое загадочное чувство человека». Дискуссия «Как можно стать настоящим парфюмером?»

**Занятие. 9.** Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную фабрику, ателье Профессия – портной. Смежные профессии: закройщик, швея. Швейные изделия. Орудия труда: игла, ножницы, булавка, швейная машина, утюг. Экскурсия в ателье.

**Занятие. 10.** Вкусная профессия. Кто готовит нам обед. Профессия повар. Введение понятий: поварня, кухонная утварь, шумовка, мутовка, ступка, дуршлаг. Игры «Из чего готовят борщ», «Ох, и крутится мама на кухне», «Как у матушки на кухне».

**Занятие. 11.** Моя мама - парикмахер Профессии парикмахер, стилист, визажист, косметолог. Введение понятий: парик, пробор, прядь, чёлка, локон, кудри. Практическая работа: эскиз причёски. Аттракцион «Что нужно для парикмахера» (среди многих предметов найти нужные и перенести их на другой стол). Аттракцион «Завяжи бантик»

**Занятие. 12.** «Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу» Новая жизнь старым вещам. Знакомство с профессией - реставратор. Проект «Новая жизнь старым вещам»

**Занятие. 13.** Кто украшает книжку. Описание профессии иллюстратора. Виды деятельности: иллюстрирование печатных изданий, книг, сборников; разработка дизайна книги, брошюры. Беседа «Каким должен быть хороший иллюстратор?»

**Занятие. 14.** Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация Современные иллюстраторы. Рисование с помощью графических компьютерных программ. Знакомство с иллюстрациями Angel Dominguez к сказке Л. Кэрлла "Алиса в стране чудес", с работами иллюстратора Людмилы Мельникович.

**Занятие. 15.** Кто рисует картины Описание профессии художника и его деятельности. Типы художников: живописец, художник-график, фотохудожник, художник-мультипликатор. Качества необходимые художнику: воображение; способность воспринимать и различать цвета и их оттенки; оригинальность; находчивость; развитое пространственно-образное мышление; самостоятельность; наблюдательность; открытость для восприятия нового; чувство гармонии и вкуса.

**Занятие. 16.** Художники - детям. Детям о живописи. Галереи лучших работ известных художников для детей. Художественная галерея для детей. Золотая осень в картинах русских художников

**Занятие. 17.** Когда возникла музыка. Музыканты оркестра Музыкант, аранжировщик, вокалист - сольный певец или артист хора; дирижёр - руководитель оркестра или хора, инструменталист.

**Занятие. 18.** Кто сочиняет музыку Композитор. Правилами теории музыки. Отличие композитора от исполнителя.

**Занятие. 19.** Композиторы – детям. Современные композиторы – детям.

Знакомство с творчеством композиторов Ю. Савалова, Ю. Савельева, В. Коровицина.

**Занятие. 20.** Чем занимается дирижёр. Оркестр. Волшебная палочка дирижёра. Знакомство с профессией дирижёра.

**Занятие. 21.** Как стать писателем. Проба пера Писатель. Литературные произведения: повести, рассказы, романы, новеллы, эссе. Структура произведения, его сюжет (происшествия и события), персонажей и их характеры.

**Занятие. 22.** Писатели – детям. Знакомство с творчеством русских писателей.

**Занятие. 23.** Как рождаются стихи. Про поэтов. Описание профессии поэта. Жанры: стихотворение, ода, поэма, баллада, стансы, песни и т.д.

**Занятие. 24.** Поэты – детям. Знакомство с творчеством советских, российских поэтов.

**Занятие. 25.** Профессия - режиссёр Профессия – режиссер. Близкие профессии: актёры, операторы, звукорежиссёр, художник-постановщик, постановщик движений и пр. Постановка фильмов, спектаклей, цирковых программ, музыкальных шоу, массовых мероприятий.

**Занятие. 26.** Кукольный театр. Сыграем пьесу. Беседа «Что такое театр?». Проблемная ситуация «Кто создаёт театральные «полотна»?». Сказка Н.А. Юсупова «Серый волк» («Хрестоматия» для 2-го класса). Знакомство с особенностями пьесы. Разбор пьесы. Коллективное разучивание реплик. Коллективное выполнение эскизов декораций, костюмов, их изготовление. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

**Занятие. 27.** Я хочу танцевать. Как стать танцором. Знакомство с профессией – танцор. Введение понятий: движение, фигуры, композиции. Виды, стили и форма танца: балет, балльные танцы, латиноамериканские танцы, современные танцы и другие. Качества необходимые в профессии: красивая внешность, умение двигаться, артистичность, любовь к танцам, спортивность, выносливость

**Занятие. 28.** Кто придумывает танцы Описание профессии хореограф и его деятельности. Танцевальная труппа. Деятельность хореографа: разработка идеи танца, оценивание и отбор танцоров, подбор костюмов, музыки и т.д.

**Занятие. 29.** «Танцевальная жемчужина». Экскурсия в Дом творчества. Знакомство с творчеством танцевального коллектива «Самоцветы».

**Занятие. 30.** Кто пишет статьи в газету. Знакомство с профессией – журналист. Похожие профессии: диктор, корреспондент, литературный критик, пресс-секретарь, редактор, репортер, советник. Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала. Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм.

**Занятие. 31.** Репортаж с места событий. Заметка в школьную газету. Школьные новости. Интервью с отличниками учёбы

**Занятие. 32.** Что делает фотограф. Описание профессии – фотограф. Основные действия: выставлять необходимое для фотосъёмки освещение; регулировать фотоаппаратуру; производить фотосъёмку; усаживать клиента, поправлять его позу, обладать навыками делового общения.

**Занятие. 33.** Фотография другу Беседа «Как стать фотографом», Игра «Весёлый фотограф», Мини-проект «Снимок другу» Занятие.

**34. Итоговое повторение.** Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»



## Тематическое планирование

(2 класс-34 часа)

**Цель:** познакомить с многообразием мира профессий, значимостью выбора профессии в жизни человека.

№ занятия	Тема занятия	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
		Теория	Практика	
1	Мы построим новый дом		1	Отвечать на вопросы учителя. Устанавливать правильную последовательность событий. Получать информацию с помощью схем и рисунков. Рассказывать, что изображено на иллюстрации. Участвовать в ролевых играх, моделировать ситуации. Расширять представление о профессиях. Подбирать пословицы и поговорки о труде. Разгадывать загадки и ребусы. Знакомить учащихся с содержанием различных профессий, подчеркивая ценность трудолюбия. Составлять устный рассказ из 2-3 предложений по заданной теме. Задавать вопросы по теме. Соблюдать очерёдность высказываний, продолжать тему, начатую партнером. Выразить в творческой
2	Кто такой дизайнер	1		
3	Самый классный – классный уголок		1	
4	Как составить букет	1		
5	Фигурки из цветов		1	
6	Кто такой скульптор	1		
7	Лепка из глины		1	
8	Маленькая фея. Как придумать аромат	1		
9	Кто шьет новую одежду?		1	
10	Вкусная профессия. Кто готовит нам обед?	1		
11	Моя мама – парикмахер	1		
12	Новая жизнь старым вещам		1	
13	Кто украшает книжку	1		
14	Рисуем сказку		1	
15	Кто рисует картины	1		
16	Художники – детям	1		
17	Когда возникла музыка	1		
18	Кто сочиняет музыку	1		
19	Композиторы – детям	1		
20	Чем занимается дирижёр. Оркестр. Волшебная палочка дирижера	1		
21	Как стать писателем. Проба пера		1	

22	Писатели детям	1		<p>деятельности своё отношение к изображаемому. Расширять знания о производственной деятельности людей, о технике.</p> <p>Прививать уважение к труду людей различных профессий.</p> <p>Объединять профессии и профессиональные принадлежности.</p> <p><input type="checkbox"/> Принимать участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать способность добывать новую информацию из различных источников</p> <p>.</p>
23	Как рождаются стихи. Про поэтов		1	
24	Поэты – детям	1		
25	Профессия режиссер	1		
26	Кукольный театр. Сыграем пьесу		1	
27	Я хочу танцевать. Как стать танцором	1		
28	Кто придумывает танцы	1		
29	Танцевальная жемчужина		1	
30	Кто пишет статьи в газету	1		
31	Репортаж с места событий		1	
32	Что делает фотограф	1		
33	Фотография другу		1	
34	Итоговое повторение		1	

## ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Для оценки планируемых результатов освоения программы рекомендовано использовать диагностический инструментарий, представленный в таблице (таблица 1)

Таблица 1

Критерии		Показатели	Методики диагностики
Когнитивный  знания учащихся о труде, о мире профессий	сформированности трудового сознания  Уровень	1. Знания о труде. 2. Понимание значения труда в жизни общества и каждого человека. 3. Знания об основных профессиях, их особенностях.	Тестирование (Тесты «Зачем нужен труд?», «Какая это профессия?»)
Мотивационно-личностный  к отношению к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью		1. Отношение к труду и людям труда  2. Интерес к трудовой и профессиональной деятельности.  3. Желание овладеть какой-либо профессией.	

<p>Поведенческий Навыки трудовой деятельности, ответственность дисциплинированность, самостоятельность в труде</p>		<p>1. Навыки трудовой деятельности. 2. Проявление трудолюбия, старательности. 3. Добросовестность, ответственность в учебном труде.</p>	<p>Наблюдение Методика «Продолжи предложение»  Беседа «Кем быть?»</p>
<p>Поведенческий Навыки трудовой деятельности, ответственность дисциплинированность, самостоятельность в труде</p>	<p><i>Уровень трудовой активности</i></p>		<p>Наблюдение.  Анализ продуктов трудовой  деятельности.</p>

**Итоги учёта** знаний, умений, овладения обучающимися универсальных учебных действий подводятся посредством листов педагогических наблюдений, опросников. Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

### Литература для учителя:

1. Прилипская Е.В., Сухаревская Е.Ю. Мир профессий. Издательство «БАРО-ПРЕСС», Ростов-на-Дону, 2008 г.

### Дополнительно:

1. Асмолов, А.Г. Ягодин, Г.А. Образование как расширение возможностей развития личности. А.Г. Асмолов, Г.А. Ягодин // Вопросы психологии. – 1992. - №1. С.6-13.
2. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. Л.И. Божович. – М., 1968.
3. Дмитриев, Ю. Соседи по планете. Ю. Дмитриев. - СП «Юнисам», 1985.
4. Елькина О.Ю. Путешествие в мир профессий. Программа с методическими рекомендациями для учителей 1 – 4 классов. М.: Образовательно-издательский центр «Академия» (2011)
5. Журкова, А.Я. Чистякова С.Н. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах Учебное пособие. А.Я Журкова, С.Н. Чистякова. - Кемерово, 1996.
6. Загребина, Г.В. Давай устроим праздник. Г.В. Загребина. - Ярославль, 2003.
7. Игумнова, Е. Банкир, фермер или портной... кто же я буду такой??? Учеб. пособие для преподавателей. Е. Игумнова. - Новосибирск, 1994
8. Кугач, А.Н. Турыгина, С.В. Школьные праздники, конкурсы, шоу-программы. Учебное пособие. А.Н. Кугач, С.В. Турыгина. - Ярославль, 2004.
9. Левитан, Е.П. Малышам о звёздах и планетах. Е.П. Левитан. - М.; «Педагогика-Пресс», 1981.
10. Образцова, Т.Н. Ролевые игры для детей. Т.Н. Образцова. - М.: ООО «Этролл», ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2005.
11. Психология развивающейся личности. сост. А.В. Петровский. – М., 1987.
12. Разумихина. Г. Будь, пожалуйста, счастлив! Г. Разумихина. – М., 1990.
13. Федин. С. Игры в пути. Учебное пособие. С. Федин. - М.; 2000.
14. Формирование социально активной личности в младшем школьном возрасте .А. Дмитриева, А. Попова. – М.: Прометей, 1993.
15. Яровая , Л. Н., Жиренко, О.Е. Внеклассные мероприятия, 2 класс Л. Н. Яровая, О.Е. Жиренко. - М: «Вако», 2004