

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
СЕВЕРНОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
ГБОУ СОШ ПОС. КРАСНЫЙ СТРОИТЕЛЬ**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО учителей  
ГБОУ СОШ пос.Красный  
Строитель

**ПРОВЕРЕНО**  
Заместитель директора  
по учебно-  
воспитательной работе

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор ГБОУ СОШ  
пос.Красный Строитель

Жулина Т.А.

Жулина Т.А.  
« 30» августа 2023 г.

\_\_\_\_\_  
Коноплёва И.Н.  
Приказ № 148-од  
от « 31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ТАЙНЫ РУССКОГО ЯЗЫКА» (5 и 9 КЛАССЫ)  
на 2023 – 2024 учебный год  
(68 ЧАСОВ)**

**Направление:** ВД по учебным предметам образовательной программы.

**Составлена** на основе Сборника рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования. – М., «Просвещение», 2020

**Срок реализации** – 1 год

пос.Красный Строитель

2023 г.

## **«Тайны русского языка» 5 класс**

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Тайны русского языка» для 5 класса составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 29 декабря 2014г №1654);

примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/5) Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию;

методических рекомендаций по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, разработанных Российской академией образования (письмо Минобрнауки от 7 августа 2015 года №08-1228);

методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности (письмо Минобрнауки от 18 августа 2017 года №091672);

постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (далее – СанПиН);

основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ пос.Красный Строитель

Данная программа реализуется через занятия внеурочной деятельности, содержание которого предусматривает связь с программой **«Русский язык» под редакцией Т.А. Ладыженской. Образовательная область – русский язык.**

### **Актуальность программы**

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к русскому языку. На внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по темам «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данный курс дает возможность прививать любовь к языку, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

### **Цели и задачи:**

Внеурочная деятельность, связанная с изучением русского языка, направлена на достижение следующих **целей**:

осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;

знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных **задач**:

обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного

характера;

уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;

использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

Программа «Тайны русского языка» предназначена для учащихся 5 класса и рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

### **Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны **знать/понимать**:

определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;

особенности ударения в русском языке;

основные правила орфоэпии;

основные способы образования слов;

основные способы определения лексического значения слова;

тематические группы слов;

правила русской орфографии;

морфологические признаки частей речи;

нормы употребления в речи языковых единиц;

виды словосочетаний;

виды предложений;

основные группы пунктуационных правил;

признаки текста.

**Уметь:**

адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;

выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;

сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;

анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;

рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;

проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;

правильно произносить широко употребляемые слова;

по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; определять способы образования разных частей речи;

соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;

толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;

владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

определять синтаксическую роль всех частей речи;

объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;

строить пунктуационные схемы предложений.

## **Система контроля**

Курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 10-11 лет.

Проведение занятий предполагается в форме практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

## **Формы проведения занятий**

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

анализ и просмотр текстов;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

анализ и просмотр проектов;

составление и защита проектов.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая, теоретическая, практическая.

## **Основные методы и технологии** технология развивающего обучения

технология обучения в сотрудничестве

коммуникативная технология

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты

### **Личностные результаты**

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;

сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

потребность в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью,

корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Познавательные УУД:**

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

**Коммуникативные УУД:**

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

### **Предметные результаты**

представление о роли русского языка;

освоение базовых понятий культуры речи;

представление о нормах русского языка;

осознание эстетической функции родного языка.

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Тайны русского языка»**

Фонетика (5ч)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи.

Обобщающее занятие

«Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает».

«Конкурс говорунов».

Морфемика. Словообразование. Этимология (7ч)

О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.

Этимология слов. Работа со словарями

Сказочные превращения.

Презентация творческих работ.

Конкурс «Пирамида», «Ступеньки».

Графика. Орфография. Пунктуация (6ч)

Зачем нужно знать алфавит.

В чём секрет правописания морфем.

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Презентация творческих работ.

Конкурс «На одну букву».

Лексика. Фразеология (7ч)

На какие группы делится словарный состав русского языка.

В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

О чём рассказывают фразеологизмы.

Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Презентация творческих работ.

Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы».

Викторина «Крылатые выражения».

Морфология. Синтаксис. (6ч)

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы.



Какими бывают предложения.

Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Презентация творческих работ.

Речевой этикет. (3ч)

Формулы речевого этикета.

Правила речевого этикета.

Презентация творческих работ.

Заключительное занятие. (1ч)

Викторина «Юмористическая».

### Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Фонетика	5ч.
2.	Морфемика. Словообразование. Этимология.	7ч.
3.	Графика. Орфография. Пунктуация.	6ч.
4.	Лексика. Фразеология.	7ч.
5.	Морфология. Синтаксис.	6ч.
6.	Речевой этикет.	2ч.
7.	Заключительное занятие.	1ч.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	По плану	По факту
	<b>Фонетика (5ч)</b>			
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1ч.		
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1ч.		
3	Какова роль интонации в устной речи.	1ч.		
4	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает».	1ч.		
5	«Конкурс говорунов».	1ч.		
	<b>Морфемика. Словообразование. Этимология (7ч)</b>			
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1ч.		
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1ч.		
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.	1ч.		
9	Этимология слов. Работа со словарями	1ч.		
10	Сказочные превращения.	1ч.		
11	Презентация творческих работ.	1ч.		
12	Конкурс «Пирамида», «Ступеньки».	1ч.		
	<b>Графика. Орфография. Пунктуация (6ч)</b>			
13	Зачем нужно знать алфавит.	1ч.		
14	В чём секрет правописания	1ч.		

	морфем.			
15	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1ч.		
16	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1ч.		
17	Презентация творческих работ.	1ч.		
18	Конкурс «На одну букву».	1ч.		
	<b>Лексика. Фразеология (7ч)</b>			
19	На какие группы делится словарный состав русского языка.	1ч.		
20	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1ч.		
21	О чём рассказывают фразеологизмы.	1ч.		
22	Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.	1ч.		
23	Презентация творческих работ.	1ч.		
24	Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы».	1ч.		
25	Викторина «Крылатые выражения».	1ч.		
	<b>Морфология. Синтаксис. (6ч)</b>			
26	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1ч.		
27	В чём секрет глагола и его форм.	1ч.		
28	Как отличать грамматические омонимы.	1ч.		
29	Какими бывают предложения.	1ч.		
30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	1ч.		

31	Презентация творческих работ.	1ч.		
	<b>Речевой этикет. (3ч)</b>			
32	Формулы речевого этикета.	1ч.		
33	Правила речевого этикета.	1ч.		
34	Презентация творческих работ.	1ч.		
	<b>Заключительное занятие. (1ч)</b>			

### Перечень учебно-методического обеспечения

1. Акишина А.А. Русский язык в играх: Учебное пособие (раздаточный материал) / А.А. Акишина. – М.: Русский язык. Курсы, 2011.
2. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2000.
3. Барышникова Е.Н. «Речевая культура молодого специалиста». М.: Флинта», 2007.
4. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. – М.: Просвещение, 1991.
5. Волина В.В. Весёлая грамматика. – М.: Знание, 2005.
6. Играя узнавать: сборник викторин. Вып. 3 / сост.: Е. А. Козырина, Е. С. Колосов; Свердлов. обл. межнац. библиотека.—Екатеринбург: СОМБ, 2009.
7. Иванова В.А. и др. Занимательно о русском языке: Пособие для учителя /В.А.Иванова, З.А. Потиха, Д.Э.Розенталь. – Л.: Просвещение. Ленингр.отд-ние, 1990.
8. Козак О.Н. Простые словесные игры. Санкт-Петербург: «Союз», 1998.
9. Козулина М.В. Русский язык. 5 класс. Работаем по новым стандартам. Задания. Проекты. – Саратов: Лицей, 2016.
10. Колесова Д.В., Харитонов А.А. Игра слов: во что и как играть на уроке русского языка. – Санкт-Петербург: «Златоуст», 2011.
11. Львова С.И., Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка. – М.: Мнемозина, 2007.
12. Павлова Т.И., Чигвинцева О.Н. Практические материалы к уроку русского языка. Опыт работы по УМК С.И.Львовой, В.В.Львова. - Ростов –на – Дону, 2007. 13. Парфёнова И.И. Словесные игры / И.И. Парфёнова. – М.: Эскмо, 2014.
- Петрановская Л. Игры на уроках русского языка: Пособие для учителя. – М.: МИРОС – МАИК «Наука – Интерпериодика», 2000.

14. Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание.- Дрофа, 2007.

15. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М.: Дрофа, 2007.

Новые технологии в обучении русскому языку. Языковой портфель школьника. Методическое пособие./ Черепанова Л.Ю.-М.; Мнемозина, 2013.

Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 кл.- М.: Просвещение, 2012.

### **«Говори и пиши правильно. Культура речи» 9 класс**

#### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Говори и пиши правильно. Культура речи» для 9 класса составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 29 декабря 2014г №1654);

примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/5) Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию;

методических рекомендаций по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, разработанных Российской академией образования (письмо Минобрнауки от 7 августа 2015 года №08-1228);

методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности (письмо Минобрнауки от 18 августа 2017 года №09-1672);

постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (далее – СанПиН);

основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ пос.Красный Строитель.

Данная программа реализуется через занятия внеурочной деятельности, содержание которого предусматривает связь с программой «Русский язык» под редакцией Т.А. Ладыженской.  
**Образовательная область – русский язык.**

**Цель курса:** развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ.

**Задачи курса:**

обогащение словаря;

развитие устной и письменной речи;

работа над содержательной стороной слова;

активизация познавательных интересов;

развитие творческих способностей и мышления;

формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Личностные:**

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

осознание эстетической ценности русского языка;

достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

готовность к самостоятельной творческой деятельности;

толерантное сознание и поведение в обществе;

навыки сотрудничества со сверстниками;

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

готовность и способность к самообразованию.

## **Метапредметные:**

умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

умение ориентироваться в различных источниках информации;

умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;

умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;

владение навыками познавательной рефлексии.

## **Предметные:**

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка; • владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.

овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;

научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;

научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;

владеть формами обработки информации исходного текста;

работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;

четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;

уметь работать с бланками экзаменационной работы;

сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

## **Методы, формы работы, используемые технологии.**

### **Методы:**

объяснительно-иллюстративный;  
репродуктивный;  
проблемное изложение изучаемого материала;  
частично-поисковый или эвристический;  
исследовательский.

### **Используемые технологии:**

развивающее обучение;  
проблемное;  
развитие критического мышления через чтение и письмо;  
здоровьесберегающие.

## **2. Содержание курса по внеурочной деятельности «Говори и пиши правильно. Культура речи».**

Русский язык — язык русского народа, он служит ему средством общения во всех сферах жизни, хранения и передачи информации, связи поколений русских людей. Русский язык отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает огромными возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Программа курса рассчитана на расширение представлений обучающихся о русском языке. Занятия факультатива позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия факультатива строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа внеурочной деятельности создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности учащихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

**Программа рассчитана на 34 недели - 34 часа (1 час в неделю).**



На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Содержание внеурочной деятельности нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.

Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;

умение адекватно воспринимать авторский замысел;

умение вычленять главное в информации;

умение сокращать текст разными способами;

умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;

умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (9.1, 9.2, 9.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи

рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Содержание раздела
1	Культура речи	1	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).
2	Сжатое изложение	5	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.
3	Сочинение-рассуждение	9	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 9.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 9.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 9.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.
3	Техника речи.	2	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.

4	Орфоэпия	2	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.
5	Лексика	1	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».
6	Словообразование. Орфография.	1	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании
7	Морфология	1	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов
8	Синтаксис и пунктуация.	12	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.  Сложноподчиненные предложения. Строение  СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.
Итого		34	

<b>Учебно-тематическое планирование</b>			
№	Тема	Внеурочное занятие (содержание темы)	Кол-во часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка.	Лекция учителя: «Значимость речевой культуры для духовной жизни общества». Практическая	1

	Культура речи.	часть: «Структура экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания».	
2	Язык и речь.	Лекция учителя: «Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Сжатое изложение как средство переработки информации Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».	1
3	Языковая норма как историческая категория.	Лекция учителя: «Развитие языковой нормы как системы правил». «Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».	1

4	Понятие нормы в современной лингвистике.	<p>Лекция учителя: «Зарождение нормы в языке».</p> <p>«Изменчивость нормы».</p> <p>Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема «обобщение». Овладение приемом обобщения».</p>	1
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	<p>Лекция учителя: «Норма - одна из составляющих национальной культуры».</p> <p>Практическая часть: «Задание 1. Выбор приемов сжатия. Овладение умением осуществлять выбор приемов сжатия».</p>	1
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	<p>Лекция учителя: «Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы».</p> <p>Практическая часть: «Задание 1. Написание сжатого изложения по незнакомым текстам».</p>	1
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	Лекция учителя: «Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации	1

		(уподобления)».  Практическая часть: «Задание 9.1,9.2,9.3.  Критерии оценки заданий. Структура сочинения».	
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	Лекция учителя: «Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи». Практические упражнения «Поразмышляем вместе».  Задание 9.1, 9.2, 9.3  Учимся формулировать тезис.	1
9	Качества хорошей речи.	Лекция учителя: «Понятие речи. Общая характеристика. Особенности».  Практическая часть: «Задание 9.1, 9.2, 9.3. Учимся аргументировать».	1
10	Основные качества хорошей речи. Общая	Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность,	1

	характеристика.	выразительность, уместность - основные качества хорошей речи».  Практическая часть: «Задание	
--	-----------------	--	--

		9.1, 9.2, 9.3  Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему (9.2)».	
11	Правильность как основа хорошей речи.	Лекция учителя: «Виды правильности речи. Окказиональность «как особая правильность» в художественном тексте».  Практическая часть: «Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (9.2)».	1
12	Содержательность хорошей речи.	Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи». Практическая часть: «Синонимы.  Задание б».  Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы (9.3)	1
13	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	Практическая работа: «Поразмышляем вместе».  Отработка навыка написания	1

		сочинения «комментарий к определению» (9.3)	
14	Точность речи.	Лабораторная работа: «Фактические ошибки.  Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов».  Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)	1
15 16	Техника речи.  Понятие техники речи в современной лингвистике.	Практикум: «Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно- мелодической структурой высказывания».	1
17	Орфоэпические нормы.  Тексты разных стилей.	Лекция учителя: «Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования  произносительной литературной	1



		нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения».	
18	Лексика. Лексические нормы.	Лекция учителя: «Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм».	1
19	Акцентологические	Лекция учителя: «Понятие ударения. Особенности	1

	нормы.	его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности.  Акцентологический минимум».  Практическая часть: «Поразмышляем вместе».	
--	--------	--	--

20	Словообразовательные нормы. Орфография	<p>Лекция учителя: «Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании».</p> <p>Практическая часть: «Правописание приставок».</p>	1
21 - 22	Морфологические нормы и их особенности.	<p>Практикум: «Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов».</p>	1
		<p>Лекция учителя: «Морфологический минимум». Практическая часть: «Правописание Н – НН в различных частях речи».</p>	1
23	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	<p>Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)».</p> <p>Практикум: «Нарушения норм согласования и управления».</p>	1
24	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	<p>Семинар: «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и</p>	1

		косвенной речи».	
25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	Проект – презентация «Обособленные члены предложения».	1
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	Игра-разминка. Практикум: «Знаки препинания в простом осложненном предложении».	1
27	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	Семинар: «Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении».	1
28	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	Лекция учителя: «Сложные предложения с различными видами связи».	1
29	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!» Практикум: «Сложные бессоюзные предложения».	1
30	Синтаксический минимум.	Игра «Ты эксперт». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».	1
31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	Лекция учителя «Функциональные стили». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».	1
32	Функционально-смысловые типы речи.	Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике». Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем	1

		вместе».	
33	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	Лекция учителя: «Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики. Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Пунктуация как система постановки знаков препинания. Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации».	2
34	Итоговый турнир	Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»	1
	Итого: 34недели		34 часа

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	По плану	По факту
1.	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1		
2.	Язык и речь.	1		
3.	Языковая норма как историческая категория.	1		
4.	Понятие нормы в современной лингвистике.	1		

5.	Формирование норм литературного языка	1		
6.	Понятие вариантов норм.	1		
7.	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.	1		
8.	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1		
9.	Качества хорошей речи.	1		
10-11.	Основные качества хорошей речи.	2		
12.	Правильность как основа хорошей речи.	1		
13.	Содержательность хорошей речи.	1		
14.	Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи.	1		
15.	Точность речи.	1		
16.	Техника чтения.	1		
17.	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1		
18.	Лексика. Лексические нормы.	1		
19.	Акцентологические нормы.	1		
20.	Словообразовательные нормы. Орфография.	1		
21.	Морфологические нормы и их особенности.	1		
22.	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1		
23.	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1		
24.	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1		
25.	Употребление	1		

	вводных слов, обращений и междометий.			
26.	Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях.	1		
27.	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1		
28.	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1		
29.	Синтаксический минимум.	1		
30.	Функциональные стили.  Стилистические нормы.	1		
31.	Функционально - смысловые типы речи.	1		
32-33.	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	2		
34.	Итоговый турнир.	1		

### Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение

ОГЭ 2017. Русский язык. 9 класс. Основной государственный экзамен. Типовые тестовые задания / И.П. Васильевых. Ю.Н. Гостева.- М.: Издательство «Экзамен», 2018.

ОГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс / Т.М. Пахнова. М.-.: Издательство «Экзамен», 2018.

Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 9 класс / под ред. И.П. Цыбулько. «Национальное образование», 2017. - ФГОС. Новый образовательный стандарт.

Русский язык. 200 экзаменационных сочинений на отлично. / Г.Т. Егораева. – М.: издательство «Экзамен». 2017.-222, (1т.2т.). Серия «Реальные экзаменационные темы сочинений».

### Электронные образовательные ресурсы.

[gia.edu.ru/](http://gia.edu.ru/)- Официальный портал Государственной итоговой аттестации, содержит общую информацию о ГИА, экзаменационные материалы, нормативные документы.

[reshuoge.ru](http://reshuoge.ru/)-образовательный портал для подготовки к ГИА по 14 предметам! Онлайн тесты и подробное пояснение к задачам и вопросам

[ege.yandex.ru](http://ege.yandex.ru/)— официальный проект Яндекс. ЕГЭ. Здесь опубликованы пробные варианты тестов с ответами, пояснениями и возможностью решения онлайн. Тесты предназначены для подготовки к ЕГЭ и ГИА-2018: они помогут получить представление о содержании и формулировках заданий, оценить свои знания и уровень подготовки, научиться решать отдельные типы вопросов. Все задания разработаны специально для Яндекса группой экспертов и соответствуют требованиям Министерства образования и науки Российской Федерации.

[4ege.ru](http://4ege.ru/)- ЕГЭ портал, всё последнее к ЕГЭ и ОГЭ. Вся информация о ЕГЭ и ОГЭ 2018.

[examen.ru/](http://examen.ru/)— Все о ГИА и ЕГЭ. Онлайн тестирование.

[school.edu.ru](http://school.edu.ru/)- Российский общеобразовательный портал: основная и средняя школа

[alleng.ru/](http://alleng.ru/)- сайт, на котором есть литература для подготовки к урокам и экзаменам в электронном виде и многое другое