

**Пояснительная записка**

Программа курса «Загадки русского языка» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Данная программа составлена на основании Программы внеурочной деятельности в ГБОУ СОШ пос. Красный Строитель с использованием материалов Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы.

Программа курса «Загадки русского языка» разработана как дополнение к учебнику «Русский язык. 5 класс» (М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др., - Москва.: Просвещение, 2016)

Необходимость создания данной программы обусловлена проблемой орфографической грамотности учащихся, недостаточностью времени на уроке для практического овладения русским языком.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Актуальность программы** |  |  |
| Актуальность курса заключается в том, что программа | | | обладает большим |
| воспитательным | потенциалом: реализует цели общекультурного воспитания, | | |
| которые являются первостепенной задачей современной | | образовательной системы | |
| и представляют | собой важный компонент социального | заказа | для образования, |

решить которые необходимо, используя многоаспектную работу над художественным словом, речевым развитием учащихся. Значимость данной программы состоит в приобретении учащимися теоретической и практической базы для анализа языковых норм и формирования у школьников грамотной выразительной речи.

Словарная работа, направленная на расширение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать в своей речевой практике доступные их возрасту и развитию лексические ресурсы родного языка, должна стать первоосновой,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| на которой строятся занятия по русскому языку. |  |  |
| **Практическая направленность** рабочей | программы заключается в | том, что |
| её реализация направлена на формирование и | развитие универсальных | учебных |

действий, социальной активности; представлений о нравственности, опыте взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми этическими нормами; на воспитание эстетического отношения к окружающему миру, умение видеть и понимать прекрасное, потребность выражать себя в доступных и наиболее привлекательных видах творческой деятельности.

Особенностью данного курса является **интегративный межпредметный** **характер**.Он включает в себя сведения различных образовательных курсов:русского языка, литературы, истории.

**Новизна курса** заключается в реализации коммуникативно-деятельностногоподхода, формирующего всесторонне развитую личность. Именно внеурочная деятельность создаёт благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для формирования устойчивых умений коммуникации, интериоризации и интеракции учащихся в творческой и исследовательской деятельности. Практико-ориентированные занятия позволяют учащимся выйти за рамки учебной литературы, научиться самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой, вступать в коллективный диалог со сверстниками, аргументировать свою точку зрения юного исследователя, составлять творческую работу по выработанному самостоятельно или в коллективной проектной деятельности алгоритму. Для активизации познавательной деятельности, интенсификации процесса обучения используется дидактический материал с текстами русской классической литературы и регионального компонента.

**Цель программы** –создание деятельностной ситуации для стартовоймотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку в разделе «Лексика и фразеология»; обогащение словарного запаса и формирование грамотной устной и письменной речи; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Задачи программы**

*Обучающие:* развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;углубление знаний, умений, навыков по лексике и фразеологии русского языка; пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной работе над познанием родного языка; формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка; развитие творчества и обогащение словарного запаса; совершенствование коммуникативной культуры учащихся; углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:* воспитание культуры обращения с книгой;формирование иразвитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления; воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

*Развивающие*:приобщение школьников к самостоятельной исследовательскойработе; развитие умения пользоваться разнообразными словарями; обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Занятия по внеурочной деятельности ориентированы на системно-деятельностный и компетентностный подходы в образовании, основанные на проблемном, личностно ориентированном обучении, сотрудничестве учителя и ученика, опоры на жизненный опыт учащихся.

Деятельность обучающихся в рамках данной программы базируется на следующих **принципах**:

* научность, связь теории и практики;
* принцип учёта возрастных особенностей учащихся;
* принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
* учёт индивидуальных особенностей учащихся;
* принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
* непрерывность образования и воспитания личностных качеств учащихся как механизма обеспечения полноты и цельности образовательного и воспитательного процесса.

**Содержание** программы внеурочной деятельности«Загадки русского языка»соответствует целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования, ориентированной на единое пространство учебной и внеурочной деятельности. Поэтому данный курс будет способствовать формированию, совершенствованию и развитию метапредметных умений, предусмотренных ФГОС

* и общеобразовательной школьной программой.
  + соответствии с требованиями ФГОС ООО во внеурочной деятельности реализуются современные образовательные **технологии**: информационная технология, технологии проектного и личностно ориентированного обучения. Выбор технологий обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.
  + образовательном процессе используются следующие **методы и приёмы**: метод творческого чтения, проблемный, исследовательский метод, дидактические

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| игры, создание ситуаций эмоционально-нравственных | переживаний, ситуаций | |
| апперцепции (опоры на жизненный опыт). |  |  |
| Основными **формами** организации занятий: беседа, | дискуссия, | практическая |
| самостоятельная работа, ролевая игра, круглый стол, | экскурсия, | презентация, |

проект.

Программа курса внеурочной деятельности «Загадки русского языка» предусматривает использование современных **оценочных средств:** тестовые программы testedu, диагностирование и мониторинг обученности (ведение индивидуальных карт учёта достижений каждого обучающегося)**.** Одним из методов оценки личностных результатов обучающихся является проектная деятельность, интегрирующая в себе проблемный подход, групповые методы работы, рефлексивную и поисковую деятельность, публичное выступление. Данная работа позволяет учащимся в практической ситуации демонстрировать полученные знания.

Объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных действий, направленных на анализ познавательной деятельности и управление ею. Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать познавательные и практические задачи с использованием средств учебного предмета. Такие результаты должны быть выражены в форме письменных работ: сочинений-рассуждений, отзывов, рецензий.

**Планируемые результаты внеурочной деятельности Личностные:**

* уважение ценностей семьи, общества;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* интерес к чтению, ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, созданию собственных текстов, письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД*

* способность извлекать информацию из разных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* умение перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* умение пользоваться словарями, справочниками;
* умение осуществлять анализ и синтез;
* умение устанавливать причинно-следственные связи;
* умение строить рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров с учётом замысла, адресата, ситуации общения;
* способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* способность принимать участие в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

**Содержание программы «Загадки русского языка**

**I. Введение. Слово красит человека: речевой этикет (5 часов)**

**Тема 1.** *Правила речевого этикета.(1**ч.)*

Понятие «речевой этикет». Учёт при выборе формул речевого этикета пола собеседника, его возраста, служебного положения, профессии.

**Тема 2*.****Формулы речевого этикета**(1**ч.)*

Понятие «формулы речевого этикета». Этикетные речевые ситуации: приветствие, обращение, привлечение внимания, знакомство, просьба, приглашение, благодарность, извинение, пожелание, поздравление, комплимент, одобрение, утешение, прощание.

**Тема 3.** *Вежливость как нравственно-ценностная основа культуры речевого**поведения. (1 ч.)*

Проявление средствами речевого этикета уважения, почтения, приветствия, радушия, учтивости, доброжелательности, обходительности, признания достоинств и значимости человека в обществе.

**Тема 4.** *Речевой этикет**–**гарант коммуникативного успеха. (2**ч.)*

Отражение в речевом этикете богатейших языковых и культурных традиций народа.

**II. Слово о словах (20 часов)**

**Тема 5.** *О словарях энциклопедических и лингвистических. (1**ч.)*

Знакомство с терминами «лексика», «лексическое значение». Лингвистические словари русского языка, особенности словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 6.** *В царстве смыслов много дорог. (2**ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Способы и причины образования нескольких значений у слова. Проект «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 7.** *О многозначности слова.**(1**ч.)*

Многозначность слова (выделение отличительных признаков омонимии многозначности). Работа с толковыми словарями.

**Тема 8.** *Как и почему появляются неологизмы? (1**ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 9.** *О словарях,**которые рассказывают об истории слов. (2**ч.)*

Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Строение словарной статьи этимологического словаря. Определение первоисточников слова.

**Тема 10.** *Об одном и том же разными словами. (2**ч.)*

Слова-синонимы: правильное употребление в речи. Лексические нормы синонимов. Особенности синонимического ряда слов. Индивидуальный проект: составление тематических словариков синонимов. Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием синонимов.

Региональный компонент**.** Хантыйская сказка «Манть-ку» и ее русские

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| аналоги. Установление | причинно-следственных | связей. Формирование |
| эмоционального отношения | к прочитанному. Написание отзыва по прочитанному | |
| произведению |  |  |

**Тема 11.** *Слова**–**антиподы. (1**ч.)*

Понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 12.** *О фразеологических оборотах. (2**ч.)*

Понятие «фразеологический оборот». Особенности фразеологических сочетаний. Правильное употребление фразеологизмов в речи. Коллективный проект: «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из книги Л.Кэрролла «Алиса в Стране чудес»».

**Тема 13.** *Словари**«чужих»**слов. (1**ч.)*

Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Индивидуальный проект: «Исследовательская работа со словарем иностранных слов. Определение значения иностранных слов».

**Тема 14.** *Мы говорим его стихами.**(2**ч.)*

Языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Коллективный проект: «Народная речь в произведениях А. С. Пушкина». Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 15*.*** *Слова уходящие. (1**ч.)*

Понятия «архаизмы», «историзмы». Особенности устаревших слов-архаизмов. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Групповой проект: «Лингвистическое иллюстрирование архаизмов, историзмов».

**Тема 16.** *Паронимы.**(2**ч.)*

Понятие «паронимы». Виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Игра «Грамматический аукцион».

**Тема 17.** *Словарь**-**грамотей.**(2**ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем**.**

**III. «Что в имени тебе моём…» (10 часов)**

**Тема 18.** *Научная этимология.**(1**ч.)*

Словарная статья этимологического словаря. Работа с этимологическим словарем. Индивидуальные проекты (с использованием этимологического словаря): «Значение этимологического словаря», история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая».

**Тема 19.** *Какие бывают имена?**(1**ч.)*

Понятие «ономастика». Коллективный проект: «История происхождения традиционных кличек животных на Руси». Способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа с этимологическим словарём.

**Тема 20.** *Древнерусские имена.**(1**ч.)*

История образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем. Особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен.

**Тема 21.** *Отчество и фамилия.**(1**ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика».

**Тема 22.** *Имена народов ханты и манси**(1**ч.)*

Региональный компонент. Групповые проекты: история образования имён народов ханты и манси. Особенности имён.

**Тема 23.** *Времена года. (1**ч.)*

Названия месяцев, времён года у народов ханты и манси. Коллективный проект: «Обрядовые праздники народов ханты и манси».

**Тема 24.** *О том,**что мы носим**(1**ч.)*

Групповой проект: «Названия некоторых предметов одежды», «Национальная одежда ханты и манси».

**Тема 25.** *Растения**–**почему их так называют?(1**ч.)*

Выяснить, откуда пришли названия некоторых растений. Индивидуальный проект: «Названия некоторых растений».

**Тема 26.** *Птицы и звери**–**почему их так называют?(1**ч.)*

Выяснить, откуда пришли названия некоторых животных.

Региональный компонент. Мансийская сказка «Комполэн – болотный дух». Установка причинно-следственных связей. Написание отзыва по прочитанному произведению

**Тема 27.** *Итоговое занятие. (1**ч.)*

Подведение итогов. Индивидуальные проекты учащихся.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тематический план*** | | | | | | | | | |  |  |
| № | *Раздел, тема* |  | *Всего* |  | *Из них* | | | |  | Форма | | Образовательный  продукт |
| п/п |  |  | *часов* |  | *теория* | *практика* |  | | | | проведения |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | |  |
| **1** | ***Введение. Слово красит*** |  | ***5*** |  | ***1*** | ***4*** |  | | | |  |  |
|  | ***человека: речевой этикет*** |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |
| 1.1. | *Правила речевого этикета* |  | *1* |  | *1* | *-* |  | | | | беседа | схема |
| 1.2. | *Формулы речевого этикета* |  | *1* |  | *-* | *1* |  | | | | игра | сценка |
| 1.3. | *Вежливость как нравственно-* |  | *1* |  | *-* | *1* |  | | | | ролевая игра | презентация |
|  | *ценностная основа культуры* |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |
|  | *речевого поведения.* |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |
| 1.4. | *Речевой этикет – гарант* |  | *2* |  | *-* | *2* |  | | | | групповая | проект |
|  | *коммуникативного успеха.* |  |  |  |  |  |  | | | | работа |  |
| **2** | ***Слово о словах*** |  | ***20*** |  | ***3*** | ***17*** |  | | | |  |  |
| 2.1. | *О словарях* |  | *1* |  | *0,5* | *0,5* |  | | | | беседа | таблица |
|  | *энциклопедических и* |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |
|  | *лингвистических.* |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |
| 2.2. | *В царстве смыслов много* |  | *2* |  | *-* | *2* |  | | | | групповая | проект |
|  | *дорог* |  |  |  |  |  |  | | | | работа |  |
| 2.3. | *О многозначности слова* |  | *1* |  | *-* | *1* |  | | | | исследование | схема |
| 2.4. | *Как и почему появляются* |  | *1* |  | *0,5* | *0,5* |  | | | | беседа, | алгоритм |
|  | *неологизмы?* |  |  |  |  |  |  | | | | исследование |  |
| 2.5. | *О словарях, которые* |  | *2* |  | *1* | *1* |  | | | | беседа, | выступление |
|  | *рассказывают об истории слов* | |  |  |  |  | |  | | выступление | | «Его |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | |  | величество |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | |  | словарь» |
| 2.6. | *Об одном и том же разными* |  | *2* |  | *-* | *2* |  | | | | лингвистичес | проект |
|  | *словами* |  |  |  |  |  |  | | | | кое |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | рисование, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | индивидуальн |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | ая работа |  |
| 2.7. | *Слова – антиподы* |  | *1* |  | *-* | *1* |  | | | | викторина | презентация |
| 2.8. | *О фразеологических оборотах* |  | *2* |  | *-* | *2* |  | | | | коллективная | коллективный |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | работа, | проект |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | исследование |  |
| 2.9. | *Словари «чужих» слов* |  | *1* |  | *0,5* | *0,5* |  | | | | индивидуальн | индивидуальный |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | ая работа, | проект |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | исследование |  |
| 2.10 | *Мы говорим его стихами* |  | *2* |  | *-* | *2* |  | | | | групповая | литературная |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | работа, | композиция, |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | индивидуальн | выступление |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | ая работа |  |
| 2.11 | *Слова уходящие* |  | *1* |  | *-* | *1* |  | | | | групповая | групповой |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | работа, | проект |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | исследование |  |
|  |  |  |  |  | |  | | |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.12 | Паронимы | 2 | - | 2 | групповая | презентация |
|  |  |  |  |  | работа, игра |  |
| 2.13 | Словарь - грамотей | 2 | 0,5 | 1,5 | беседа, | схема, |
|  |  |  |  |  | исследование | презентация |
| **3** | **«Что в имени тебе моём…»** | **10** | **1** | **9** |  |  |
| 3.1. | Научная этимология | 1 | 1 | - | беседа | схема, таблица |
| 3.2. | Какие бывают имена | 1 | - | 1 | исследование | коллективный |
|  |  |  |  |  |  | проект |
| 3.3. | Древнерусские имена | 1 | - | 1 | исследование | коллективный |
|  |  |  |  |  |  | проект |
| 3.4. | Отчество и фамилия | 1 | - | 1 | исследование | презентация |
| 3.5. | Имена народов ханты и манси | 1 | - | 1 | исследование | групповой |
|  |  |  |  |  |  | проект |
| 3.6. | Времена года | 1 | - | 1 | заочное | коллективный |
|  |  |  |  |  | путешествие | проект |
| 3.7. | О том, что мы носим | 1 | - | 1 | заочное | групповой |
|  |  |  |  |  | путешествие | проект |
| 3.8. | Растения – почему их так | 1 | - | 1 | устный | индивидуальны |
|  | называют? |  |  |  | журнал | й проект |
| 3.9. | Птицы и звери – почему их | 1 | - | 1 | исследование | отзыв |
|  | так называют? |  |  |  |  |  |
| 3.10 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | исследование | индивидуальны |
|  |  |  |  |  |  | й проект |
|  |  | 30 | 30 | 5 |  |  |